

*ȘCOALA GIMNAZIALĂ CORNU LUNCII, SUCEAVA*



# *CLIPA*

*ANUL III (2017), NR. 7 (IANUARIE)*





**ÎN ACEST NUMĂR VĂ OFERIM:**

- 1. IN MEMORIAM – Mihail Sadoveanu**
- 2. OAMENI DE AUR – O viață dedicată școlii**  
**- Ne copleșesc amintirile**
- 3. TINERE TALENTE ... PREȚUL UNEI CLIPE ȘI AL UNUI SURĂS**
- 4. SĂ COMUNICĂM! – Să ne cunoaștem diriginții!**
- 5. PAGINA PĂRINȚILOR – Comportamente care îi deranjează pe părinți**
- 6. DIN ACTIVITATEA NOASTRĂ ...**  
**– 31 octombrie, Ziua Internațională a Mării Negre**  
**- Proiectul JOBS**  
**-Educația pentru viață contează!**
- 7. PAGINA DE SĂNĂTATE – Ceaiurile ... și sezonul rece!**
- 8. PAGINA PREȘCOLARULUI**
- 9. JOCURI, REBUSURI MATEMATICE, GHICITORI CURIOZITĂȚI, GLUME**



**1880-1961**

**19 OCTOMBRIE 2016**

***S-au împlinit 55 de ani de la moartea scriitorului Mihail Sadoveanu***

## MIHAIL SADOVEANU

Scriitorul Mihail Sadoveanu s-a născut la 5 noiembrie 1880 la Pașcani, județul Iași, fiind fiul avocatului Alexandru Sadoveanu și al Profirei Ursachi, țărancă din Verșeni. Din copilărie, când și-a petrecut verile la Verșeni, alături de bunici, sau la "Nada Florilor", lângă Fălticeni, i s-au întipărit amintirile care au format acel "rezervoriu umplut cu nemiluita în ani și ani, în toată copilăria acum atât de depărtată...", după cum mărturisea Mihail Sadoveanu în "Anii de ucenicie". A făcut școala primară în Vatra Pașcanilor (1887-1891), avându-l învățător pe Mihai Busuioc, pe care marele clasic al prozei românești avea să-l evoce mai târziu în "Domnu' Trandafir". A absolvit apoi gimnaziul "Alecă Donici" din Fălticeni (1892-1897) și "Liceul Național" din Iași (1897-1900).

În 1900, se înscrie la Facultatea de Drept din București însă, atras mai mult de boema literară a Capitalei, nu frecventează cursurile.

Acceptă propunerea lui Șt. O. Iosif de a colabora la revista "Sămănătorul" și astfel se mută, în 1903, la București. În 1904, apar primele volume ale marelui clasic al prozei românești: "Povestiri", "Șoimii", "Dureri înăbușite", "Crâșma lui Moș Precu". Bogăția literară cuprinsă în paginile acestor romane l-a determinat pe criticul Nicolae Iorga să numească anul 1904 "Anul Sadoveanu". Este funcționar la Casa Școalelor (1904), precum și la Direcția Artelor din Ministerul Instrucției și Cultelor (1905), după care, în 1906, ia decizia de a reveni la Fălticeni. Tot în 1906 începe colaborarea la revista "Viața românească", chiar de la primul număr al acesteia, iar de acum o mare prietenie îl va lega de mentorul acestei reviste, Garabet Ibrăileanu. A mai colaborat la "Viața nouă" (revistă în care semnează pentru prima dată cu numele său, în 1898), "Opinia", "Revista modernă", "Luceafărul", "Făt-Frumos", "Pagini literare", "Convorbiri literare", "Minerva", "Universul", "Adevărul literar și artistic". Alte pseudonime literare cu care a semnat sunt S. Prisăcaru, C. Săteanu, Ilie Pușcașu.



*"Sadoveanu este poate cel mai puternic poet al naturii pe care l-a avut literatura noastră. Priveliștile și simfoniile naturii sunt, în cărțile lui M. Sadoveanu, infinite; opera lui însăși e o țară, pe care o străbatem, mereu uimiți de splendoarea și ineditul ei .... Natura lui e mai presus de toate un univers ... El are realismul unui Balzac și melancolia unui romantic, meditația aspră a lui M. Costin, voluptatea senzorială a lui Rabelais. E precis ca un pictor flămând și inefabil ca un muzician ...",*  
(George Călinescu)

După răscoala din 1907, Spiru Haret, ministru al Cultelor și Instrucțiunii Publice, îl numește inspector al cercurilor culturale sătęști și al bibliotecilor populare. Împreună cu Artur Gorovei, tipărește gazeta populară "de educație cetățenească și îndrumare economică", "Răvașul poporului" (1907), iar în colaborare cu Șt. O. Iosif, Il. Chendi și D. Anghel editează revista "Cumpăna" (noiembrie 1909 — aprilie 1910).

A publicat aproape o sută de volume, dintre care amintim: "Hanu Ancuței" (1928), "Împărăția apelor" (1928), "Zodia Cancerului sau Vremea Ducăi-Vodă" (1929), "Baltagul" (1930), "Creanga de aur" (1933), "Frații Jderi" (I-III, 1935-1943), "Divanul persian" (1940), "Ostrovul lupilor" (1941). În decembrie 1944 îi apare volumul autobiografic "Anii de ucenicie".

Pe lângă activitatea literară, Mihail Sadoveanu a avut, după 1945, și o bogată activitate politică. A fost distins cu premii și medalii dintre care amintim: Premiul Academiei Române pentru volumul "Povestiri" (1904), Premiul de Stat pentru romanele "Mitrea Cocor" (1949) și "Nicoară Potcoavă" (1952), Medalia de aur a păcii pe 1950. Mihail Sadoveanu s-a stins din viață la 19 octombrie 1961, la București.

#### Bibliografie:

- Internet

*Prof. înv. primar, Paraschiva Rusu*



## OAMENI DE AUR

### *O viață dedicată școlii*

*Prima zi a lui septembrie 1977: un început de carieră, o poartă deschisă spre lumina generațiilor.*

*Prima zi din septembrie 2016: 39 de ani de activitate în mijlocul copiilor, profesând ca învățătoare la clasele I-IV.*

*O viață dedicată școlii, profesiei, comunității. Ca un zbor au trecut clipele, cu bucurii, emoții, muncă, satisfacții, examene, lecții, inspecții, sarcini de îndeplinit... realizări.*



Îmi amintesc cu drag acum de prima mea generație de elevi pe care am preluat-o în clasa a II-a, o clasă foarte numeroasă, de care m-am atașat mult; munceam cu atât de mult patos încât chiar și remunerația era pentru mine ceva secundar. Au urmat apoi multe generații de elevi, nu le mai știu numărul, pe care i-am considerat copiii mei și asupra cărora m-am aplecat cu multă bunăvoință pentru a-i învăța buchiile, cititul și socotitul, cărora am dorit să le ofer educația care să îi ajute să devină în viață “oameni”.

Acum, aproape de mine, în școală, se află ultima mea generație de elevi (ajunși în clasa a V-a), care nu pregetă să mă revadă, să mă viziteze în pauzele școlare și să mă ajute cu tot ce pot, manifestând regretul după anii copilăriei trecuți în zbor, după clipele petrecute împreună.

Pe stradă, mă bucur când îmi întâlnesc foștii elevi realizați pe plan personal și profesional de-a lungul timpului, cu familii frumoase acum, cândva elevi cu rezultate bune la concursuri și olimpiade școlare, sau chiar copii ai foștilor mei elevi, ce îmi sunt la rândul lor elevi; zâmbesc știind că pe toți i-am îndrumat timp de 4 ani cu multă dragoste și răspundere, punând o treaptă la formarea lor ca oameni de nădejde în societate. Fiecărei generații i-am lăsat ceva din sufletul meu, din puterea mea, din adâncul ființei mele, îndemnând-o să îndrăgească tot ce e frumos și bun, să deteste răul și să ofere în jur binele ca să primească bine.

Totul a decurs după același tipar până în toamna anului 2016: munca la clasele primare, prima temelie a anilor de școală, de educație...

Dar iată că, în prag de pensionare, în ultimul an de activitate, am șansa să-i preiau pe cei mai mici școlari, elevii clasei pregătitoare și, implicit, să urmez cursurile de perfecționare pentru clasa pregătitoare. Am trăit – poate și acum mai trăiesc – emoții, întrucât mi se pare – și, într-adevăr, așa este – ceva nou, ceva diferit față de ce am făcut până acum, mai dificil la prima vedere. De la o nouă programă școlară pentru cei mici până la o nouă organizare și structurare a materiei de studiu, activitatea cu acești elevi necesită o mai mare aplecare asupra sufletului lor, a preocupărilor lor ludice, a universului lor inocent; dar, descoperindu-ne unii pe alții, greul se transformă în ușor, emoțiile în bucurii și efortul în împliniri, alături de fiecare în parte.

Astfel, cu bunăvoință și eforturi adunate și cu ajutorul lui Dumnezeu, nădăjduiesc să încheg acest colectiv de elevi, să le dezvolt pe cât pot dragostea pentru muncă, pentru ceea ce e frumos și nobil, să le ofer primele direcții în plan spiritual și intelectual și să mă apropiu de ei, așa cum am făcut cu atâtea generații.

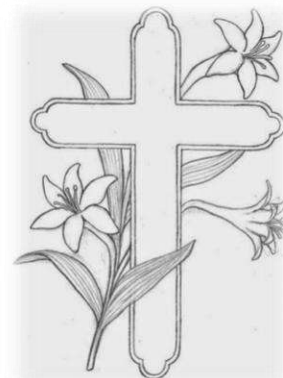
Cât despre mine, adun în continuare momente frumoase, imagini ce îmi vor rămâne după ce clasa cu bănci nu va mai fi locul unde voi veni în fiecare zi, unde șirurile de copii nu mă vor mai aștepta cu cristalinel „Buna dimineața”, unde catedra nu va mai scârțâi sub greutatea amintirilor ce le port cu mine.

Iar pentru acest imens buchet de amintiri le mulțumesc elevilor, părinților, colegilor, oamenilor frumoși pe care i-am cunoscut sau i-am format în toți acești ani petrecuți în slujba școlii.

Învățătoare,  
Aștirbei Elena  
Școala Gimnazială Cornu Luncii



## *Ne copleșesc amintirile*



Pe 5 octombrie 2016, Ziua Internațională a Educației, s-a împlinit un an de la moartea prematură și neașteptată a profesorului de chimie și fizică, Mihai Danilov, care a fost „om al școlii” peste două decenii. A trecut un an ca atâția alții, cu bune și cu rele, cu ploii, ninsori și vreme frumoasă, când cu mulțumire, când cu amărăciune, un an în care am fost animați de sentimente nobile sau de nimicuri.

În cancelaria modern mobilată, într-un loc special deasupra cuierului, e înrămată o fotografie cu profesorul Mihai Danilov, făcută în urmă cu trei ani, la un banchet; e proaspăt tuns și bărbierit, poartă o cămașă bleumarin cu pătrățele albe și zâmbește mulțumit. Contextul nefericit ne-a obligat să marcăm poza cu o bentiță neagră.

Clasa pe care a păstorit-o ca diriginte a fost preluată de doamna prof. Georgeta Munteanu care i-a păstrat vie amintirea și a făcut un pelerinaj la mormânt, la începutul lunii octombrie, împreună cu elevii clasei a VIII –a. M-am aflat printre ei în calitate de fostă colegă și de cunoștință a familiei și, asemeni celorlalți, am fost plăcut surprinsă de locul de veci – marcat cu gust, încât se detașa de celelalte morminte. Ne-au întâmpinat cei din familie – fiica și fiul, Andreea și Alexandru, sosiți din străinătate pentru comemorarea de un an, soția Iulia, rude apropiate și prieteni ai celui care a fost Mihai Danilov. De sufletul răposatului am luat cu toții o cafea, un păhărel de vin, un colăcel, colivă, mere, portocale. Am lăcrimat cei mai mulți la gândul că un om încă în puterea vârstei, care iubea viața, care mai avea așteptări de la destin, a plecat la ceruri. Cel mai bine se vedea durerea pe chipurile copiilor și al soției care n-au renunțat la hainele cernite și nu și-au putut stăpâni lacrimile cand preotul i-a cântat „Veșnica lui pomenire.”

Firea mea reflexivă mă face să mă întreb deseori cum ar reacționa X sau Y într-o anumită situație. Știu sigur că, dacă altul dintre colegi ar fi avut soarta lui, cel care a fost Mihai Danilov nu l-ar fi ignorat nici la un an de la trecerea la cele veșnice, și-ar fi amintit vorbe și tabieturi ale aceluia, ar fi ținut un moment de reculegere. Cu spiritul îl simt printre noi, fiindcă iată, m-am pus pe scris și cred că de acolo de unde a ajuns, îmi trimite subconștient mesajul că nici dumnealui nu ne-a uitat.

Îmi vine în minte prima zi de școală când, îmbrăcat elegant, obișnuia să filmeze festivitatea de deschidere, strecurându-se abil printre cei prezenți să aibă o filmare „din toate unghiurile bune”. A fost inițiativa dumnealui să se marcheze tufe de trandafiri din mica noastră grădină cu pietricele văruițe și să se reazeze pietrele care străjuiesc aleile școlii în așa fel încât să formeze o bordură vizibilă. Două din intrările în școală au de-o parte și de alta câte un arbust ornamental (tuia), plantat acolo după viziunea celui care ne-a fost coleg, Mihai Danilov. Îmi amintesc cu cât drag îngrijea florile și îi antrena pe elevii din clasele mari în această activitate.

În cabinetul de chimie și fizică, unde învață elevii clasei a VIII – a, se află un brăduț artificial, frumos împodobit, iar copiii mi-au zis cu emoție că l-au făcut cu domnul diriginte, în urmă cu doi ani și nu l-au despodobit de atunci. Se întâmpla într-o pauză mare, înaintea unei ore de dirigiență, când fiecare a prins un ornament în brăduț și, la sugestia dirigintelui, și-a pus o dorință. Alegerea copiilor de a lăsa brăduțul cum l-au împodobit cu domnul diriginte, este o altă dovadă că și ei îl poartă în amintiri și în suflete cu drag.

*Odihnește-te în pace, Mihai Danilov, coleg și profesor respectat, diriginte iubit!*

*Îți vom păstra neștearsă amintirea.*

A.P.

## SCURT ISTORIC AL ȘCOLILOR DIN FOSTA COMUNĂ SASCA

În Moldova, primele școli primare își fac apariția după revoluția de la 1848, numărul lor fiind însă foarte mic și datorită lipsei de fonduri. De aceea, în iulie 1853 se face rugămintea la 33 de mari proprietari să deschidă ei școli în târguri și sate. Dar, cu toate apelurile la proprietari și arendași, în 1853 se înființează o singură școală sătească pe moșia vornicului Nicolae Istrati din Rotopănești, care n-a avut însă o existență prea lungă.

Începând cu anul 1858 se înființează primele școli primare sătești întreținute de stat. Astfel, la 12 august 1858, se înființează școala din Boroaia, la 23 august 1858 școala din Rădășeni, iar la 13 septembrie 1858, școlile din Bogdănești și Preutești; la aceste școli vor preda învățători, proaspeți absolvenți ai școlii „preparandale” de la Iași.

Dar învățământul nu se putea desfășura în condiții optime deoarece lipseau manualele, clădirile școlare erau necorespunzătoare, lipsite de mobilier, cataloage, foi matricole, material didactic, fonduri bugetare, lipsa de interes a autorităților locale față de trebuințele școlilor comunale, precum și de învățători cu o pregătire corespunzătoare.

Unirea Principatelor din 1859 a impulsionat nu numai dezvoltarea învățământului public, ci și organizarea lui modernă, pe cale legislativă, pentru a-l așeza pe temelii solide. Astfel, la 25 noiembrie 1864 este votată legea instrucțiunii publice care consacra principiile obligativității și gratuității în învățământul primar, care se va aplica începând cu ianuarie 1865, când revizorul școlar pentru județele Neamț și Suceava, Nicolae Vicol, un om capabil și activ, mergând din sat în sat, va reuși să înființeze numeroase școli, printre care: Sasca Mare, Mălini, Baia, Fântâna Mare, Găinești, Lămășeni, Drăgușeni, Dolhești, Ciumulești.

Sfârșitul secolului al XIX –lea și începutul secolului al XX –lea va fi marcat în România, ca de altfel și în alte țări europene, de o puternică criză financiară, care prin micșorarea bugetului alocat învățământului, va genera o reducere temporară a numărului de școli primare, desființări de posturi, reduceri de salarii, anularea unor fonduri destinate construirii de noi localuri de școală. Aceste necazuri financiare au fost în parte date uitării, când în fruntea Ministerului Instrucțiunii Publice revine marele reformator și organizator al învățământului românesc – SPIRU HARET – care a adus un suflu nou, dătător de speranțe pentru școala românească.

Atașamentul lui Spiru Haret față de problemele învățământului primar din mediul rural, modernizarea legislației și regulamentelor școlare, lupta lui pentru ridicarea țăranimii prin intermediul dascălilor sătești și prestigiul de care s-a bucurat, mai ales în rândul învățătorilor, au făcut ca întreaga perioadă dintre anii 1895-1910 să poarte pecetea personalității lui. Personalitatea și autoritatea lui necontestată au insuflat puteri noi de muncă dascălimii, atât în cadrul școlii cât și în afara acesteia, pe tărâm social și cultural.

Dezvoltarea învățământului primar în perioada haretistă va fi impulsionată prin înființarea de noi școli în satele unde nu existau și prin crearea de noi posturi, de învățători, atât pentru acestea cât și pentru unele din școlile existente care erau frecventate de mai mulți elevi. Această politică școlară va fi intensificată mai ales de guvernele liberale ce se vor succeda la conducerea țării, chiar și după moartea lui Spiru Haret și va fi temporizată de guvernele conservatoare până în anul 1918, când România va intra într-o nouă etapă a istoriei sale, care a necesitat și un alt sistem de învățământ.

În acest amplu și complex proces de dezvoltare a învățământului românesc în general și a celui primar sucevean în special, după Marea Unire de la 1918 apar și primele școli din fosta comună Sasca.

Cea mai veche școală pare să fi fost cea din **Sasca Mare**, înființată la 20 ianuarie 1865, localul de școală fiind „la un loc cu casa comunală și arestul”. Până în 1915 a funcționat în case cu chirie, pe la diferiți săteni, localul pus la dispoziție fiind impropriu, strâmt și neigienic. Începând cu 1912 se începe construirea unui local de școală nou, care se va termina în 1915, cheltuielile fiind suportate de sătenii din această localitate. Va funcționa în vechiul local construit în 1915 până în anul 1960, când este ridicat un nou local de



școală cu 4 săli de clasă, adăugit în 1967 cu alte 2 săli de clasă. Din anul 1980, ca urmare a creșterii masive a populației școlare, se construiește un alt local de școală cu 4 săli de clasă, cancelarie, bibliotecă, magazie materiale, cabinet director.

**Școala din satul Păiseni** își are începuturile prin anul 1914, funcționând la început cu chirie, iar din anul 1934 se începe construcția unui local de școală propriu, terminat în 1937 cu o sală de clasă și o locuință pentru învățător. Între anii 1953-1954, vechiul local este refăcut, funcționând tot timpul cu 2 posturi de învățători. A mai beneficiat de reparații capitale în anul 1985 și anul 2003.

**Școala Șinca** a luat ființă în anul 1916, funcționând cu chirie în casa săteanului Petre Bârliba. În anul 1935, se începe construcția unui nou local de școală, prin contribuția bănească și voluntară a sătenilor. A mai beneficiat de reparații curente în anul 1996. În prezent este dezafectată, cursurile fiind întrerupte din cauza reducerii populației școlare.

**Școala Sasca Nouă** a fost înființată în anul 1949 cu o singură clasă, funcționând cu chirie pe la diverși săteni, iar în anul 1956 se termină construcția unui nou local de școală. A beneficiat de reparații capitale în anul 1985. În prezent este dezafectată, cursurile fiind întrerupte din cauza reducerii populației școlare.

**Școala Sasca Mică**, conform mărturiilor culese de la bătrânii satului, ar fi fost înființată prin septembrie 1865, învățător fiind preotul Irimescu. Școala a funcționat, se pare, inițial, într-o casă particulară, cu chirie, după care se va muta la curtea boierească. Școala n-a avut o continuitate în activitatea sa, fiind desființată în 1876, apoi reînființată în 1877 și iarăși desființată în 1903 și mutată la școala Sasca Mare. Această discontinuitate în existența școlii se pare că ar fi cauzată, din mărturiile culese de la bătrânii satului, de lipsa cadrelor didactice, de inexistența unui local de școală corespunzător, refuzul primăriei de a ajuta școala, revărsările periodice ale râului Moldova .

În anii celui de-al II-lea ministeriat al lui Spiru Haret (1907-1910), printre cele 26 de școli înființate în județul Suceava, se numără și înființarea școlii Sasca Mică, la 1 octombrie 1909, primul învățător fiind preotul Ion Cojan. Nu a avut un local propriu, funcționând în perioada 1909-1926 în case cu chirie, pe la diferiți locuitori ai satului, în condiții foarte precare. În anul 1924, încep lucrările de construcție a unui local de școală, pe un teren donat de principesa Elena Gh. Șuțu, finalizat în anul 1926, cu 2 săli de clasă, cancelarie și locuință pentru învățător. Ca urmare a distrugerilor provocate de război, pe aici trecând linia frontului, localul de școală este reparat și igienizat în anul 1947. Din anul 1972 încep lucrările de renovare totală a localului de școală, finalizate în 1974 cu construirea a încă 2 săli de clasă. În prezent este dezafectată, cursurile fiind întrerupte din cauza reducerii populației școlare.

Dacă înaintașii noștri, dascălii, au luptat pentru a înființa școli, având un rol determinant în educarea morală a sătenilor, noi, cei de astăzi, dascăli truiditori pe ogorul educației și instrucției, avem menirea să ne risipim în fiecare din copiii noștri, să rămânem candela aprinsă pentru toți cei însetați de lumină.

***Prof. Petrișor Iacob***

### ***Bibliografie***

1. *Iacob Petrișor – Monografia Școlii Sasca Mică*
2. *N. Adăniloiaie – Învățământul primar sucevean în epoca modernă*
3. *D. Balan – Din istoricul învățământului primar al județului Baia*
4. *Anghel Manolache – Istoria învățământului din România*
5. *Arhivele Statului Suceava*
6. *Arhiva Școlii Sasca Mică și Sasca Mare*

## **TINERE CONDEIE**

### **Toamna**

În amurg de seară,  
Un vânt de toamnă rece,  
O lapoviță care  
Se pare ca n-ar vrea să mai plece.

Copacii, dezbrăcați  
De haina lor cea verde,  
Suportă vântul care,  
Printre a lor crengi trece.



Covor cu frunze galbene,  
Roșii, argintii,  
S-a așternut prin parcuri,  
Dealuri și câmpii.  
Toamnă! Toamnă, dragi copii!

**Iustina Andronic, clasa a III-a**

### **Povestea toamnei**

Toamna a sosit în zori,  
Iar briza vântului ne mângâie ușor.  
Glasuri de copii zglobii  
Se aud de pe câmpii și vii,  
Cântând neîncetat.

Încet, încet amurgul s-a lăsat,  
Iar fumul de pe case  
Se lasă peste sat.  
Doar zgomot de tractoare  
Se mai aude de la arat.



**Mihai Șerban Țurcanu, clasa a III-a**

### **TOAMNA**

S-au așternut frunzele  
într-un covor multicolor,  
pe care copiii se zbenguie în neștire,  
făcându-le să zboare,  
să fie duse de vânt până la nori,  
să-i supere, să-i facă negri de furie,  
încât să plângă peste noi.

**Raluca Tudose, cl. a VI - a**

## Frunza călătoare

Era toamnă. Totul era colorat și plin de viață. Copacii se goleau de frunzele care cădeau lin și îngroșau stratul gros cu care acoperiseră pământul.

O frunză mai firavă se lovi de o piatră.

- Au! strigă ea cu toată puterea. Vreau înapoi, pe crenguța mea!

Vrând s-o ajute, vântul, care sufla destul de tare, o întrebă:

- Vrei să zbori împreună cu mine? Pot să-ți arăt niște lucruri minunate.

- Vreau! Mi-am dorit asta de când eram muguraș.

Cei doi au pornit la drum, bucuroși de prietenia lor.

- Ce frumos se vede de sus! spuse frunza încântată de priveliște.

După o vreme, au văzut un castel care strălucea în lumina soarelui. În grădina acestuia era o mulțime de copii. Aceștia alergau și se jucau cu frunzele. Pe un panou mare scria, cu litere roșii: „Bine ați venit la festivalul de toamnă al frunzelor!”

S-au rotit deasupra lor un timp, molipsindu-se de veselia care umplea grădina.

- Aș vrea să mă joc și eu cu copiii, să fiu luată în brațe și aruncată spre soare! spuse frunzulița entuziasmată.

Vântul a lăsat-o să cadă și ea s-a așezat în părul unei fetițe îmbujorate care avea în brațe o mulțime de frunze și vroia să acopere cu ele un băiat cârlionțat ce încerca să se ascundă.

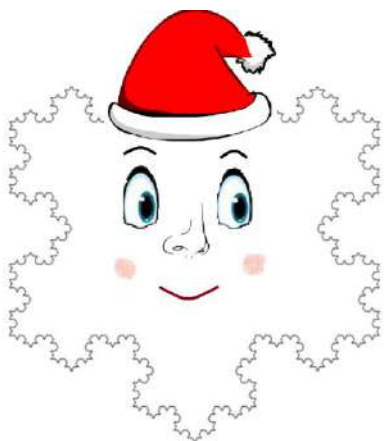
- Prietene! strigă frunza către vântul care se mai domolise. Mulțumesc pentru călătorie! A fost minunat!

- Cu plăcere! draga mea. Zbor să-ți aduc suratele la petrecere.

Și vântul a plecat să desprindă și celelalte frunze pentru a le aduce la festival.

Nu se gândise că acest lucru îi va face atâta plăcere și că o frunză poate fi un bun și neprețuit prieten.

**Marisa-Georgiana Coroblean, clasa a IV-a**



## Sosirea iernii

Toamna a trecut,  
Pe la poarta mea.  
Mi-a lăsat un semn  
Că ea va pleca.

Și că-n urma ei,  
Iarna va sosi,  
Iar grădina mea  
Albă iar va fi.

Își va scutura  
Mantia de nea!  
Și-și va depăna  
Iar povestea sa.

**Alex Ioan Agavriiloai, cl. a-III-a**

## NINGE!

Uite-așa, încetișor,  
Cade câte-un fulgușor  
Și se înmulțesc deodată  
Și formează o zăpadă!

Pe zăpada argintie,  
Cad fulgii din cer, o mie,  
Se așază toți grămadă  
Pe oamenii de pe stradă.

**Mihaela Akenson, clasa a IV-a**

## Iarna vine

Toamna trece liniștită,  
Eu sunt foarte fericită,  
Copiii sunt veseli, toți,  
Numai trist să fii nu poți.

Toamna pleacă de la noi,  
Iar fulgi cad din cer, vioi.  
Ghici! Cine e?  
Dacă toamnă nu mai e.

Este iarna, ați ghicit!  
Un fulg cade liniștit,  
Mii de fulgi zglobii urmează,  
Mândra țară decorează.

De Crăciun vom pune masa,  
Vrem să decorăm și casa.  
Toamna pleacă, iarna vine,  
Toți copiii spun că-i bine.



Vreau să spun și eu ceva:

**Crăciun fericit!!! Așa!**

**Cora Sara, clasa a IV-a**

## SNOWFLAKES

Snowflakes, softly, from the sky are falling,  
Snowflakes, on my house and on my town,  
Snowflakes, a white blanket are forming,  
Snowflakes, covering the ground.

Snowflakes, everywhere I look,  
Snowflakes, falling one by one,  
Snowflakes, where you last summer stood,  
Snowflakes, hiding by the sun.

**Ungureanu Bianca, clasa a IV-a**

## ÎN DECEMBRIE

În decembrie pășesc pe covoare de catifea albă,  
omul de zăpadă e prietenul meu,  
derdelușul geme de copii voioși,  
săniuța aleargă râzând, neobosită.  
În decembrie nimeni nu se sinchisește  
de vântul care șuieră năpăstuit  
de prichindeii guralivi.

**Marius Iordache, cl. a VII – a B**



## Săniuța magică

A venit bătrâna iarnă cu alai de fluturi albi și din cerul cenușiu curg fulgi sclipitori ca niște steluțe căzătoare, formând un covor fraged și moale.

Vesel și vioi am pornit spre derdeluș împreună cu Săniuța magică (să vă spun un secret acesta era numele săniuței mele). Copiii m-au întâmpinat cu zâmbetul pe buze atunci când am ajuns. Dar, ca în toate zilele, a venit și noaptea. Cu toții am pornit spre casele noastre care seamănă cu niște ciupercuțe cu pălării mari și albe.

Cum mergeam spre casă trăgându-mi săniuța, am observat o lumină ciudată. Lumina aceea era așa de orbitoare încât, atunci când am pornit spre dânsa, m-a orbit și-am căzut în covorul moale și pufos de zăpadă. După un timp, săniuța mi-a spus:

-Haide, urcă-te pe spinarea mea și ține-te bine fiindcă în urma noastră o să iasă scânteii de zăpadă care vor forma o perdea de steluțe sclipitoare.

Nici n-am urcat bine și Săniuța magică a și pornit. Era să cad, însă m-am prins bine și priveam în urmă, părând totul în jurul meu ca desprins dintr-un basm.

Când am ajuns, am vrut să-i mulțumesc, dar săniuța mea era deja la locul ei.

Am intrat în casă îmbujorat și am început să mă bucur de magia și lumina Sărbătorilor Crăciunului.

Ce zi magică, minunată!



## Oniga Luca cl. a III-a

### SĂNIUȚA

(Acrostih)

Săniuța cea frumoasă  
Astăzi hamuri noi și-a pus;  
Neaua dalbă și lucioasă  
Iar cu ochiul i-a făcut:  
Eeee! ... copiii o știu de mult.

## Mădălina Sănduleac, cl. a VI – a

### VINE IARNA

Vino, iarnă, mai curând,  
Să mă joc cu neaua,  
Să mă joc cu bucurie  
Prin zăpada-ți sîdefie.

Dimineața a nins tare,  
La amiază a-ncetat.  
Par o minge de zăpadă:  
Mama-n alb m-a îmbrăcat.



## Ștefan Croitoriu, cl. a VII – a B





## IARNA-N SATUL MEU

La mine-n sat,  
Iarna ninge ca-n povești.  
Fulgi mărunți albesc toate casele  
Și, din depărtare,  
Steluțele căzând lin  
Par o forță.

**Bianca Păvăloaia,  
clasa a VII – a B**



## NINGE

Azi-noapte iarna a venit furioasă,  
în caleașca ei de gheață, preafrumoasă.  
A venit pe la toți, a bătut pe la porți,  
a strigat cu toți fulgii odată: *Ningeee!*...

**Otto Grandl, cl. a VII – a B**

## ȘOAPTE

Fulgi strălucitori,  
purtând a sărbătorilor splendoare,  
se opresc la geamul meu,  
topindu-se încet, șoptindu-mi  
să mă las uimită  
de tot ce mă-nconjoară.

**Bianca Păvăloaia, cl. a VII – a B**

## REGINA IARNĂ

A sosit regina iarnă,  
Întinzând covor de perle,  
Albă, tainică fantasmă,  
Pentru oricine îl vede.  
Toți copiii vor acum  
Cu sania să zboare,  
Dar iarna le-a pus în drum  
O mistică ninsoare.

**Iulian Prundeanu, cl. a VIII – a**



## VIS

Am visat iarna ca o planetă albă,  
unde bucuriile se nasc una pe alta  
și nu-și găsesc stăpân,  
devenind un covor infinit  
de vise plăcute, de speranțe, de diamante fluide,  
pe care calcă glacial  
ființă după ființă.

**Andreea Mitici, cl. a VIII – a**



## Satul de ciocolată

Odată, într-un sat de nicăieri, trăiau niște oameni mici, mici de ciocolată.

Acolo, toate erau dulci. Casele, din turtă dulce, erau acoperite cu ciocolată cu lapte. Geamurile, din zahăr, erau decorate cu bomboane mici, colorate. Până și copacii erau din ciocolată amăruie. Școala era verde, din fondant, iar în curtea școlii aveau o fântână arteziană din care țâșnea tot timpul cremă de ciocolată cu mentă.

Toți erau fericiți de viața lor, până într-o zi când... un coleg de-al meu de școală a găsit acel sat și a mâncat toate casele, copacii, ba chiar și școala.

Norocul locuitorilor a fost că erau plecați în altă localitate, la un botez. Se născuse un copilăș care vorbea cinci limbi străine și știa o mulțime de poezii.

În acel sat, toate florile erau roz și albe și cântau mereu cântece vesele atunci când le atingeai.

A fost petrecere mare!

Când s-au întors, s-au speriat grozav. Nu le venea să creadă că satul lor nu mai există. Au început să plângă și să se topească de supărare. Copiii plângeau după școala lor frumoasă, împodobită cu bomboane și își întrebau părinții unde or să mai învețe.

Atunci, primarul aceluia sat a spus așa:

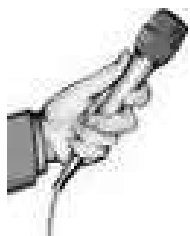
-Nu mai plângeți! Bine ca noi suntem sănătoși. O să construim alt sat, mult mai frumos ca acesta.

Zis și făcut! S-au apucat de lucru și într-o săptămână au construit un sat mult mai frumos ca cel de dinainte.

Ca să nu mai pățească aceeași nenorocire, au ridicat la marginea satului un munte de dulciuri, astfel încât, dacă se întoarce dușmanul lor, să mănânce ciocolată și bomboane pe săturate și să-i lase pe ei să trăiască în pace.

**Atkenson Mihaela,  
clasa a IV-a**





*SĂ COMUNICĂM!*

# **SĂ NE CUNOAȘTEM DIRIGINȚII!**

## **SĂ NE CUNOAȘTEM DIRIGINȚII!**

Elevii clasei a VIII – a au alt diriginte, pe doamna profesor de educație tehnologică, Georgeta Munteanu. Este uman să păstreze nostalgia fostului consilier educativ al clasei, chemat la ceruri prea devreme, după cum este firesc să aibă curiozități în privința dirigintelui actual.

De formație inginer agronom, doamna profesor Georgeta Munteanu preferă faptele în locul vorbelor, discreția în locul lucrurilor ostentative și o viață personală ferită de ochii lumii. A acceptat să ne acorde acest interviu după săptămâni de insistențe, dar nu i-o luăm în nume de rău: fiecare are dreptul de a permite sau nu celorlalți să vadă dincolo de statutul său socio-profesional.

### **IERI ȘI AZI**

#### **De când sunteți profesor la Școala Gimnazială Cornu Luncii? Ați lucrat și în alte școli?**

La Școala Gimnazială Cornu Luncii lucrez din 2001. Am mai fost profesor zece ani la Școala Gimnazială Arghira, din comuna Preutești.

### **PASIUNI, PREFERINȚE, TALENTE**

#### **Care sunt pasiunile dumneavoastră?**

Lucrul de mână, dansul, teatrul și, nu în ultimul rând, cultivarea florilor.

#### **Parfumul preferat?**

Am încercat de-a lungul timpului multe game de parfum și am ajuns la concluzia că le prefer pe cele cu note florale.

#### **Piesa vestimentară favorită?**

Sacoul. Este elegant și confortabil.

#### **Accesoriul preferat?**

Broșa. E un accesoriu care poate da personalitate unei ținute.

#### **Cel mai frumos cântec?**

Bella – Măitre Gims.

#### **Băutura preferată?**

Vinul.

#### **Sportul favorit?**

Sunt adepta stilului de viață sănătos. Sănătatea înseamnă, pe lângă alimentație echilibrată, și sport. Am luat contact cu multe sporturi. În gimnaziu am practicat volei și fotbal, iar mai târziu, gimnastica aerobică.

### **COPII AM FOST ȘI NOI**

#### **Unde ați copilărit?**

Mi-am petrecut copilăria în primii opt ani la bunicii din partea mamei, din comuna Ostra, renumită zonă minieră. Apoi părinții m-au adus la Fălticeni.

### **Cel mai bun prieten din copilărie?**

Nu m-aș putea opri la un singur prieten bun, aș vrea să le arăt prețuire mai multora. Deoarece pe strada mea locuiau în majoritate familii cu băieți, ei au fost cei mai buni prieteni din copilărie.

### **Cea mai frumoasă amintire din copilărie?**

Prima tabără la mare, la Năvodari. Mi-a plăcut că se organiza discotecă seară de seară și erau spectacole gratuite în aer liber, pe plajă.

### **Cel mai prețios cadou primit la această vârstă?**

O rochie multicoloră, cloș, cumpărată de mama, fără o ocazie anume.

### **Cartea pe care nu o puteți uita?**

În clasa a VIII – a am citit *Invitație la vals*, de Mihail Drumeș; cartea a atins coarda mea sensibilă, abordând tema dragostei, invitându-mă într-un univers neexplorat, în care relațiile interumane ieșeau din tiparele familiare. Cartea preferată a maturității este *Codul lui Da Vinci*, de Dan Brown. Nu aș dori să intru în polemici religioase, știu că biserica a contestat această operă, susținând că are o bază fictivă. Ideea care stă la baza cărții și pe care o salut, este să crezi după ce te-ai documentat, după ce ai cercetat, să nu iei totul de bun ca un ignorant.

### **Cea mai frumoasă vacanță?**

Au fost frumoase toate vacanțele petrecute la bunici. Pentru mine cea mai frumoasă este prima vacanță cu fiica mea, la mare, în 2007. Avea trei ani atunci și era prima dată când vedea marea.

## VIATA DE ȘCOLAR

### **Cum era eleva Georgeta Blanaru?**

Eram o elevă conștiincioasă, liniștită, sociabilă, cu rezultate bune și foarte bune la învățătură.

### **Care erau disciplinele preferate?**

Biologia, iar dintre disciplinele umaniste îmi plăceau literatura și istoria.

### **Cea mai mică notă primită?**

Un doi la agrotehnică, în liceu. Primisem nota maximă cu o oră înainte și eram sigură că n-o să mai fiu evaluată curând.

### **Ați avut nota scăzută la purtare?**

Nu.

### **Profesorul pe care l-ați prețuit cel mai mult?**

Prefer să nu nominalizez. Există tendința de a-i reține pe profesorii la ale căror discipline excelai, eu îi păstrez în memoria afectivă pe toți, chiar dacă nu mă evidențiam la toate materiile.

## TRASEE... DE VIS

### **O excursie de neuitat?**

La Brașov, la „Șapte scări”. E o adevărată aventură să ajungi acolo. M-am simțit un mic explorator.

### **În ce loc din țară sau din străinătate doriți să ajungeți cu orice preț?**

Aș vrea să ajung în Olanda, în perioada când înfloresc lalelele, să mă plimb prin grădinile și parcurile amenajate în stil specific acestei țări.

## SINCERITĂȚI NECENZURATE

### **Când vi s-a spus prima dată că sunteți frumoasă?**

Aveam 21 de ani. Mihai, cel care avea să-mi devină soț, mi-a făcut complimentul. Ne știm de copii, de la grădiniță.

### **Cum este sentimentul de mamă? Știm că ați înfiat o fetiță...**

Relația cu Cristina Ștefania, fiica mea, este specială și cred că așa simt toate mamele. Nu pot descrie sentimentul de a fi mamă, cuvintele sunt prea sărace și prea puține, este ceva ce trebuie trăit.

### **V-ați mințit părinții?**

Nu. Tata afla ultimul unele aspecte care mă priveau, dar nu pentru că i le-aș fi ascuns, ci pentru că, prin natura serviciului, ajungea acasă mai rar.

### **Ce visați să ajungeți când erați copil?**

Visam să ajung medic, mă impresiona responsabilitatea pusă pe umerii acestei tagme. Dar teoria nu rezona cu practica: mi se făcea rău când vedeam sânge sau acul injecției, așa că m-am reorientat.

### **Cea mai mare realizare?**

Am bifat realizări pe multe planuri, însă o apreciez cea mai importantă pe aceea de a avea o familie unită, în care un copil crește armonios, umplându-ne sufletele de bucurie.

### **Este dificil să aveți foarte mulți elevi? Predați la patru școli...**

La început mi-a fost greu, dar m-am obișnuit și m-am integrat în toate colectivele. Îmi place să spun că fac parte dintr-o familie mare de profesori și că îi știu pe toți elevii din comună.

## MESAJE PENTRU CEI DE MÂINE

### **Un citat care vă inspiră?**

Dacă vrei să cunoști un om cu adevărat, observă cum îi tratează pe cei inferiori lui, nu pe cei egali cu el. (J. K. Rowling)

### **Poate fi dirigintele un modelator de caractere?**

Da. M-aș bucura dacă unii dintre elevii mei mi-ar declara, adulți fiind, că au devenit oameni pe care te poți baza, luându-mă ca model moral.

Elevii clasei a VIII – a îi mulțumesc doamnei profesor Georgeta Munteanu pentru interviul acordat.

## ***DIN ENCICLOPEDIA ÎNȚELEPCIUNII***

- Lenea este începutul tuturor viciilor și un obstacol în calea oricărei dezvoltări.  
(Mihail Vasilievici Lomonosov)
- Omul se deosebește de toate celelalte creaturi prin capacitatea de a râde.  
(Joseph Addison)
- Pictura este o poezie care se privește, iar poezia este o pictură care se ascultă.  
(Leonardo Da Vinci)
- Cel mai ignorant se dovedește a fi acela care consideră că știe tot.  
(Margareta De Navarra)
- Înțeleptul e în stare să înțeleagă chiar și gândurile aproapelui, urmărindu-i comportamentul și atitudinea.  
(Ioan Damaschinul)
- Oboseala este cea mai bună pernă.  
(Benjamin Franklin)
- Sănătatea, somnul și bogăția pot fi apreciate de omul care le-a pierdut și le-a recăpătat.  
(Jean Paul)
- Creșteți-vă copiii în așa fel, ca ei să devină oameni fericiți și cetățeni buni.  
(Nikolai Ivanovici Novikov)

## **PAGINA PĂRINȚILOR**

### **COMPORTAMENTE CARE ÎI DERANJEAZĂ PE PĂRINȚI**

**Prof. în învăț. primar, PARASCHIVA OANEA**

#### **Neatenția**

Copilul neatent își pierde ușor concentrarea. Se plictisește, este distras cu ușurință și poate trece de la o activitate la alta fără să fi realizat mare lucru. Temele de la școală pot necesita mult timp până să fie terminate sau să rămână pur și simplu incomplete. Profesorii sunt induși în eroare – copilul face atât de multe când ei sunt lângă el și atât de puține când este lăsat nesupravegheat.

Problemele apărute variază de la o zi la alta: în unele zile, copiii sunt în toane bune, în timp ce, în zilele următoare parcă sunt „pe altă planetă”. Aceste comportamente se pot schimba și de la o situație la alta: unii dintre cei mai neateni copii posibil pot să înțepenească în fața ecranului în timpul unui joc video.

Aceste schimbări bruște fac de multe ori ca problemele de neatenție să fie adesea trecute cu vederea de persoane neexperimentate. Unii copii neateni par să se concentreze bine când sunt introduși în mediul nou și interesant. Alți copii la fel de neateni pot obține rezultate bune când participă la un test față în față cu profesorul sau psihologul, dar să își piardă complet concentrarea atunci când dau testul cu toată clasa – 20/30 de colegi.

Neatenția față de comenzile verbale și o slabă memorie pe termen scurt sunt probleme reale. Părinții trimit copilul să aducă două lucruri, el apare după un minut și spune: „care era cel de-al doilea lucru?”

Există și un subgrup interesant de copii neateni – doar cu probleme de neatenție – care sunt rătăciți în propriile lor gânduri. Acești copii par să plutească prin aer când învățătorul începe să vorbească. Mințile lor sunt la mare distanță și, în timp ce stau pașnici la ore, nu deranjează pe nimeni, dar nici nu par să învețe ceva. Ei devin acei copii liniștiți, cu rezultate proaste. Einstein era probabil unul dintre aceștia, un copil inteligent sortit eșecului deoarece era mult mai interesat de descifrarea teoriei relativității decât de ceea ce spuneau profesorii lui.

Adulții care mai păstrează simptome de neatenție cronică vorbesc adesea de dificultatea lor de a se concentra în timpul unui curs. Alții fac față problemelor legate de memorie efectuând lucrurile imediat sau luând notițe. Majoritatea dintre acești copii și adulți neateni au dificultăți cu aritmetica sau cu amintirea unui șir de numere.

#### **Ce spun părinții**

- Ceea ce îi spun îi intră pe o ureche și îi iese pe alta. Puteți să îi faceți un control al auzului?
- Când lucrăm la tabla înmulțirii și la citire, își aduce aminte de ele astăzi, dar mâine nu mai știe nimic.
- Ne e vorba că nu ar putea fi atent – se concentrează ore întregi când joacă un joc sau se uită la televizor.
- Parcă plutește în nori.
- Cu tema nu ajungem nicăieri dacă nu stau lângă el.
- Este imposibil diminețile. Se duce în cameră să se pregătească de școală, iar jumătate de oră mai târziu și-a pus doar o șosetă și se uită pe geam.
- Își amintește detalii ale unor lucruri care s-au petrecut anul trecut, dar uită ce i-am spus acum un minut.

Din punct de vedere psihic, neatenția poate avea multiple cauze. Când fiecare dintre noi crede că are o treabă dificilă de făcut, își pierde repede concentrarea. Acest lucru poartă denumirea de neatenție secundară și apare la copiii care au probleme de limbă, citit, scris sau matematică. Copilul se detașează când mintea lui e suprasolicitată, dar atenția deplină revine atunci când stresul dispare.

Copiii care au probleme intelectuale par adesea neateni, dar durata în care se pot concentra este specifică dezvoltării lor întârziate. Alți copii nu sunt atenți atunci când mintea lor este supusă unei presiuni,

dar acest lucru apare și trece în funcție de evenimentele care îl influențează din punct de vedere emoțional. Există, desigur, cazuri în care stresul emoțional, problemele specifice de învățare și capacitatea intelectuală redusă pot coexista cu ADHD.

### **Impulsivitatea**

Copiii nu-și propun să facă probleme, ei fac doar după cum îi taie capul, fără să se gândească la consecințe. Acești copii sunt conștienți de ceea ce este bine și ce este rău, dar nu realizează aceasta decât în secunda după ce au reacționat și atunci este deja prea târziu.

Controlul scăzut al impulsurilor este problema de comportament care le dă cel mai mult de furcă acestor copii. Părinții nu pot înțelege cum cineva atât de inteligent poate să se comporte atât de prosteste. Oricât de multe explicații ar exista, copiii nu pot îndrepta situația – ei sunt sincer supărați de ceea ce au făcut, dar vor fi la fel de nechibzuți data viitoare.

Atunci când un copil este lovit de un altul în public, el va verifica momentul când profesorul nu se uită în direcția lui înainte de a se răzbuna. În schimb, copilul hiperactiv reacționează din reflex, este prins și este acuzat de violență.

Copiii impulsivi întrerup și vorbesc în timp ce alții discută. Ei sunt frustrați cu ușurință și sunt extrem de nerăbdători. Mulți își pierd repede răbdarea și explodează cu ușurință. La școală, răspunsurile incorecte sunt trântite înainte ca întrebarea să fi fost complet formulată. Instrucțiunile sunt ascultate pe jumătate înainte să reacționeze. Munca este făcută în grabă și presărată cu numeroase greșeli din neatenție.

La locul de joacă, acești copii se pot aprinde cu ușurință și adesea reacționează exagerat. Unii se poartă atât de urât cu ceilalți, încât își petrec majoritatea pauzelor pedepsiți. Acești copii nu sunt neapărat agresivi, dar comportamentul le scapă adesea de sub control și nu stau să se gândească la consecințele acțiunilor lor.

Acești copii explozivi sunt greu de disciplinat, întrucât reacțiile lor apar din reflex. Ei învață cu greu din experiență și, până să reușească, le provoacă multă supărare părinților, învățătorilor, celor din jur.

### **Ce spun părinții**

- Nu poți să îl pierzi o clipă din ochi.
- Nu pare să învețe nimic din propria experiență.
- Are opt ani, dar încă ne mai întrerupe de parcă ar fi un copilaș.
- Atunci când ne vizităm prietenii, trebuie să spargă ceva și mereu este cineva rănit.
- Îi place să meargă cu bicicleta dar nu are un simț al siguranței pe drum.
- Este mereu ușor de provocat și este mereu cel învinovățit.
- La școală, ceilalți copii îl tachinează mereu. Știu că asta îl va face mereu să reacționeze.
- Când este prin preajmă, nu știi niciodată ce o să se mai întâmple.
- Este ca tatăl lui ...
- Ne gândim că la un moment dat își va lua permisul de conducere și ...

### **Insațiabilitatea**

Acești copii dau buzna, cer, întrebă și nu știu când să se oprească. Această insațiabilitate care vine de multe ori însoțită de hiperactivitate, este probabil cea mai greu de suportat de părinți. Odată ce o idee le pătrunde în minte, acești copii continuă să o abordeze mult după perioada în care orice copil normal ar fi lăsat-o baltă.

Se eschivează, cicălesc și o dau înainte tot așa, până când cel mai calm părinte este gata să facă atac de cord. Această lăcomie de nepotolit este cea care cauzează cel mai mare stres. La sfârșitul unui weekend în familie, părinții se pot simți ca și cum ar fi avut un antrenament intensiv de 48 de ore.

Atunci când tratamentul cu stimulente este eficient, cei mai mulți afirmă în mod spontan că „viața lor de familie a devenit mai calmă”. Ei se referă la faptul că intensificarea conflictelor și interogatoriile sau cam rărit.



### Ce spun părinții

- De ce nu-i mai tace gura?
- Nimic din ce fac nu-l mulțumește, orice ar obține, vrea mai mult.
- Întreabă ca o moară stricată, oare nu ține minte?

### Neintegrarea socială

Deși copiii energici / hiperactivi sunt sensibili și iubitori, mulți sunt în discordanță din punct de vedere social. Ei vor să fie populari printre prietenii lor, dar par să nu știe să realizeze acest lucru. Acești copii înțeleg greșit normele sociale acceptate, spunând sau făcând lucruri destul de nepotrivite. În cadrul grupului ei încearcă să se impună forțat, ceea ce îi determină pe prietenii lor să se îndepărteze și să se întrebe: „Ce fel de ciudat este acesta?”

Pe terenul de joacă, ei vor să facă parte din joc, dar, în loc să lase lucrurile să-și urmeze cursul natural, ei dau buzna, lovesc, tachinează și irită. Cu cât încearcă să fie mai prietenoși, cu atât devin mai izolați.

Acești copii funcționează cel mai bine în cadrul unui grup restrâns sau având un singur prieten. Chiar și în aceste cazuri pot avea probleme, pentru că fac pe șefii și vor întotdeauna să fie pe primul plan. Copiii care trec pe la ei să se joace, pleacă în curând enervați.

Problemele sociale ating un punct culminat în decursul școlii primare și încep să se diminueze pe parcursul gimnaziului. Oricum, în adolescență, orice rest de nesiguranță face ca nestatornicile sociale specifice vârstei să devină și mai profunde. Atunci când adulții mai păstrează urme de hiperactivitate la vârsta matură, de regulă este tocmai această neintegrare socială care le cauzează cele mai multe suferințe.

### Ce spun părinții

- Mă supăr foarte tare când îl privesc cum se joacă cu prietenii lui. Nu mai are pereche!
- La școală este cunoscut de toți, dar nimeni nu-l place.
- Nu știe cum să se poarte când este cu persoane străine în preajmă.
- Alți copii nu par să-l înțeleagă.
- Este atât de rănit sufletește când este respins de colegii lui de școală, deși și-o face cu mâna lui.
- Spune că nu are nici un prieten.
- Uneori este cam paranoic. Cele mai inocente lucruri pe care le fac ceilalți sunt interpretate ca încercări intenționate de a-l batjocori.
- Înainte de a începe tratamentul, a fost singurul copil din clasă care nu a fost niciodată invitat la o petrecere de ziua cuiva. Anul acesta a fost la mai multe.

### Proasta coordonare

Problemele de coordonare se referă la *activități motrice subtile* – colorat, manevrat obiecte, scris de mână, legarea șireturilor, sau *de ansamblu* – fugit, urcat, cățărare, prinsul mingii, mersul pe bicicletă.

Majoritatea copiilor au dificultăți cu sarcinile care presupun activități motrice de detaliu, mai ales când este vorba de scris. Spre finalul paginii sunt din ce în ce mai dezordonați și fac mai multe greșeli. Adesea, părinții și învățătorii constată cu exasperare cât de urât scriu acești copii și devin obsedați de modul în care a fost scris textul, trecând cu vederea conținutul, oricât de bine realizat ar fi. Acești copii sunt așa datorită controlului slab al impulsurilor.

Mulți copii au o problemă de coordonare mai puțin evidentă – dificultatea lor constă în incapacitatea de a planifica și în imprecizia mișcărilor lor. Ei merg, fug și se cațără cu abilitate, dar pur și simplu, nu o fac într-un mod armonios. Au dificultăți în coordonarea unei succesiuni de mișcări sau le e greu să facă două lucruri în același timp. La piscină, își mișcă brațele și dau din picioare, dar nu par să aibă capacitatea de a respira ritmic. La orele de dans le place muzica, dar când trebuie să urmeze pașii sunt pierduți. Atunci când copiii au dificultăți în aruncarea și prinderea mingii, ei nu se simt bine primiți în jocurile din pauze.

### Ce spun părinții

- Parcă ar scrie cu alte mâini.
- Parcă le-ar face toate cu ochii închiși.
- Este atât de neîndemânic, încât este ultimul ales la orice joc.
- Felul în care se mișcă este diferit de cel al altor copii.

### Caracterul schimbător

Unii copii au zilele lor bune sau mai puțin bune, dar cei mai mulți au parte de variații extreme în ceea ce privește schimbările de performanță și stările de spirit. Aceste transformări dramatice îi derutează pe părinți, care adeseori întreabă dacă e posibil ca micuții lor să aibă dublă personalitate sau să sufere de schizofrenie etc.

Părinții încearcă să pună comportamentul din zilele proaste pe seama stresului, a lipsei de somn sau a unor alimente. Dar, chiar dacă acești factori sunt controlați cu grijă, fluctuațiile continuă să se manifeste. Cauza lor nu este cunoscută, însă cu siguranță nu apar cu intenție.

Învățătorii sunt conștienți în mod deosebit de aceste variații. Într-o zi bună, care apare ocazional, sunt surprinși de cât de mult lucrează copiii. Într-o zi proastă, nu realizează mai nimic sau realizează mult și greșit. Cadrele didactice trebuie să fie conștiente că aceste schimbări vor continua să apară și să recompenseze copilul în zilele când are rezultate bune. Zilele proaste trebuie acceptate ca un simptom, nu neapărat ca lene cronică.

### Ce spun părinții

- În unele zile e atât de agreabil, iar în altele, pur și simplu nu știe ce năzbâtii să mai facă.
- Tema este de obicei o corvoadă, dar în unele zile o termină în zece minute – corect.

### Dezorganizarea

Mulți copii sunt extrem de dezordonați. Poți vedea acest aspect în felul cum se îmbracă: hainele sunt cu spatele în față, pe dos, răvășite, în timp ce șireturile sunt legate doar pe jumătate. Mâinile murdare sunt șterse pe haine, iar unii își mișcă degetele neconținut, dar fără a părea că primesc vreo instrucțiune de la creier.

Mesajele de la școală nu sunt niciodată transmise acasă. Ghiozdanul este uitat în autobuz. Cărțile și caietele nu sunt aduse acasă pentru a face temele. Acești copii, pur și simplu nu observă dezordinea care îi înconjoară.

Atunci când trebuie să facă proiecte, ei pierd timpul, amână până în ultimul moment și le vine greu să se pună pe treabă. În timpul testărilor pierd mai bine de jumătate din timp pentru o cerință și nu reușesc să termine celelalte cerințe.

Atunci când un copil e dezordonat de la vârstă mică, problema lui se va diminua pe parcurs, dacă va avea tot sprijinul părinților. Când o mamă ordonată are un copil complet dezordonat, acest lucru oferă premisele unui conflict major. Certurile sunt zadarnice, întrucât niciodată cicăleala nu va reuși să schimbe copilul pe termen scurt.

### Ce spun părinții

- Dacă îl rog să-și aranjeze hainele, se foiește câteva minute iar în cele din urmă arată mai vrainște, mai dezordonat.
- Orice lucru atinge, devine murdar / degradat.
- Nu vede care este problema până în ultimul moment.
- Atunci când își face tema își aliniază cărțile, caietele, apoi scoate câte un pix sau creion, îl lasă, ia altul și nu mai începe să lucreze.
- Uită o sumedenie de lucruri la școală, pe terenul de sport, în autobuz.

### **Bibliografie:**

Dr. Christopher Green, Dr. Kit Chee – Corelări biologice dintre atenție și învățare, Ed. Aramis Print, București, 2009.

## **DIN ACTIVITATEA NOASTRĂ...**

31 OCTOMBRIE

### **ZIUA INTERNAȚIONALĂ A MĂRII NEGRE**

În fiecare an, la 31 octombrie, este sărbătorită Ziua Internațională a Mării Negre, marcând astfel data la care, în anul 1996, cele șase țări riverane Mării Negre, respectiv Bulgaria, Georgia, România, Rusia, Turcia și Ucraina, au semnat Planul Strategic de Acțiune (PSA) pentru Marea Neagră, document ce conține cel mai complet set de strategii și măsuri pentru salvarea și reabilitarea Mării Negre.

#### **Misterele Mării Negre**

Pornind chiar de la imaginea ei - mare întunecată, amenințătoare și furioasă - Marea Neagră are o zestre mitologica extrem de bogată, care îi leagă trecutul de Potopul lui Noe, de Atlantida, de fapte legendare, precum Sirenele, Vidrele ori Sorbul Mării. Povești vechi de sute de ani, care au incitat, deopotrivă, interesul învățaților antici, dar și al istoricilor de azi.

*Porturi și cetăți altădată înfloritoare, comori nebănuite, zăcăminte prețioase și chiar unul dintre cele mai mari fluvii din lume... în adâncul apelor, în Marea Neagră, se ascunde un tezaur bogat, dar prea puțin cunoscut.*

Numeroase mistere înconjoară Marea Neagră și, de la un an la altul, cercetătorii fac descoperiri surprinzătoare. Există dovezi certe că vechiul Pont Euxin a fost scena unui potop de proporții biblice. Pe fundul mării, în dreptul orașului Mangalia, așteaptă să fie descoperite ruinele vechiului Callatis, întemeiat de greci. Iar, recent, datorită imaginilor capturate de sateliți, în adâncul Mării Negre a fost observat unul dintre cele mai mari fluvii de pe Terra.

Una din cele mai frumoase legende ale Mării Negre a fost scrisă de **Alexandru Mitru**, în "**Locuri și legende – În țara legendelor**."

Evenimentul este marcat printr-o serie de activități cultural-educative, expoziții de fotografii, concursuri, târguri, jocuri distractive, prin care se urmărește conștientizarea în vederea adoptării unui comportament pozitiv și responsabil față de mediul marin și costier, fiind însă, în același timp, și un prilej de bucurie.



**Marea Neagră prezintă anumite particularități privind condițiile de viață ale organismelor, care o deosebesc de celelalte mări de pe suprafața TERREI.**

## SĂ AI MAREA...

Să ai marea la picioare,  
Să calci valul liniștit  
Și vrăjtit, pe țarmul zilei  
Să privești spre răsărit.  
(Ioana Voicilă Dobre)



"Zece mii de râuri se adună în mare, dar marea nu este plină niciodată."

(Proverb chinezesc)



"Odată ce marea te-a prins în mrejele sale, te menține în rețeaua ei de miracole pentru totdeauna."(Jacques Yves Cousteau)



**Elevii clasei a VIII-a, Școala Gimnazială  
Cornu Luncii**

**Profesor, VASILICA ILISEI**







## PROIECTUL JOBS

### - PROGRAM DE CONSILIERE ȘI ORIENTARE PROFESIONALĂ PENTRU ELEVI

În urma selecției organizate la nivelul Inspectoratului Școlar Județean Suceava, Școala Gimnazială Cornu Luncii implementează proiectul JOBS, începând cu anul școlar 2015-2016, alături de alte două școli gimnaziale din județ, Ipotești și Școala Gimnazială nr. 2, Rădăuți.

Scopul proiectului este acela de a pregăti elevii din ultimii ani de gimnaziu sau din primii ani de liceu pentru alegerea unei profesii sau pentru alegerea continuării studiilor la nivel universitar.

Primul an de implementare a proiectului s-a încheiat. El a constat în parcurgerea celor 7 teme. Fiecare temă a corespuns câte unui caiet de aplicații, pus la dispoziție în mod gratuit elevilor.

Elevii sunt actorii principali ai acestui Program. De ei depind rezultatele și succesul programului JOBS. Prin sarcinile de lucru pe care le parcurg de-a lungul unui an școlar, elevii dobândesc cunoștințe fără ca acestea să fie predate de către profesor, învață, scriu rapoarte, realizează interviuri, intră în contact cu oamenii, prezintă propriile rezultate. Pot alege să facă ceva simplu/ușor dar, în același timp, pot alege să facă diferența, luându-și viitorul în propriile mâini.

**Caietul 1** poartă titlul: **PROFESIILE**. Sarcina principală adresată elevilor este de a intervieva o persoană cunoscută, cu o anumită profesie, de a afla aspectele esențiale ale meseriei sale și de a întocmi un poster al meseriei respective. Elevii au fost familiarizați cu noțiunile de *interviewator* și *interviewat* cum trebuie să se comporte în aceste roluri, dar și cu noțiunea de *interview* și care sunt criteriile de calitate pe care trebuie să le îndeplinească un interviu bun. Au fost ilustrate, în postere, meserii precum jandarm, șofer, profesor, asistent medical, psiholog, poștaș și chiar scriitor.



**Caietul nr. 2** se numește **EU ȘI PUNCTELE MELE FORTE**. Este, poate, unul dintre cele mai îndrăgite caiete de către elevi. Prin intermediul sarcinilor, elevii reușesc să-și identifice propriile competențe (analizează la ce sunt buni), își descoperă propriile interese, își analizează personalitatea din perspective diferite, pentru ca, în final, să se prezinte în fața colegilor, așa cum s-au identificat pe parcursul orelor JOBS.

**Caietul nr. 3 se numește *PIAȚA MUNCII. EXPLORAREA UNEI CUTII PLINE DE SURPRIZE.***

Prin intermediul acestui caiet, elevii au definit munca și au descoperit moduri în care se poate munci, cum își pot câștiga banii pentru a-și asigura un trai decent, cât de scump este traiul zilnic, prin analiza unor costuri estimate și a unor costuri reale.

**Caietul nr. 4, *OPORTUNITĂȚI PE PIAȚA MUNCII, DISCUTAREA POSIBILITĂȚILOR, A ȘANSELOR ȘI A RISCURILOR,*** i-a familiarizat pe elevi cu unii termeni economici, destul de sensibili pentru vârsta lor: *working poor, șomaj, recesiune, criză*, și le-a descoperit o lume cenușie: nu toată lumea are aceleași șanse de angajare, nu toată lumea beneficiază de un loc de muncă, se poate munci cu normă întreagă, pe un salariu mic.

Începând cu caietul nr. 5, ***GATA DE ACȚIUNE! PREGĂTIREA EXPLORĂRII UNUI LOC DE MUNCĂ***, elevii au început să se pregătescă pentru marea provocare a programului, vizitarea unei societăți comerciale sau instituții publice și adunarea materialelor pentru Târgul JOBS. Au răspuns afirmativ scrisorilor de intenție ale elevilor următorii agenți economici/instituții publice, de pe raza comunei Cornu Luncii: Primăria comunei Cornu Luncii – însuși d-l primar, ing. Gheorghe Fron s-a implicat activ în proiect, SC UNICORA SRL, SC AMARIEI IONEL SRL, OFICIUL POȘTAL CORNU LUNCII, FARMALEX SRL, SC EURO-VASKOMIHI SRL, SC RAITAR SRL Sasca Nouă. Le mulțumim tuturor pentru căldura cu care ne-au primit, modul în care au interacționat cu elevii, disponibilitatea oferită și ne bazăm pe sprijinul lor și în acțiunile viitoare.

Pe baza informațiilor culese în timpul vizitei de explorare, elevii au pregătit „standul” instituției vizitate și au prezentat-o în cadrul Târgului JOBS, la care agenții economici au fost invitați. Lăsăm fotografiile să sugereze entuziasmul cu care elevii s-au implicat în toate activitățile proiectului:



Programul JOBS continuă și în anul școlar 2016/2017, cu o nouă clasă de elevi și o nouă echipă de profesori.

*prof. Acatrinei Irina Roxana*



## EDUCAȚIA PENTRU VIAȚĂ CONTEAZĂ



În perioada **7 – 11 noiembrie 2016** în unitățile școlare din județul nostru s-a desfășurat **Săptămâna educației rutiere „Educația pentru viață contează!”** la inițiativa Inspectoratului Școlar al Județului Suceava în parteneriat cu Inspectoratul de Poliție al Județului Suceava. Scopul acestui proiect a constat în diminuarea riscurilor rutiere în rândul copiilor și tinerilor.

În cadrul acestui proiect, în unitatea noastră școlară s-au derulat o seamă de activități extrașcolare, la nivelul fiecărei clase, coordonate de educatoare, învățători și diriginți. Educația rutieră sau, mai degrabă, educația pentru prevenirea riscului rutier, urmărește formarea abilităților și competențelor rutiere personale, de grup și sociale în rândul preșcolarilor și elevilor din învățământul preuniversitar. În activitățile desfășurate s-a urmărit conștientizarea copiilor asupra complexității traficului și riscului rutier, identificarea riscului rutier și a consecințelor acestuia, precum și găsirea unor modalități de prevenire a riscului rutier.

O statistică prezentată de Poliția Română arată că, la nivelul anului 2015, s-au înregistrat 9380 de accidente rutiere grave, soldate cu 1893 de morți și 9056 răniți grav. Principalele cauze care au condus la accidentele grave sunt **indisciplina pietonilor**, viteza (excesivă sau neadaptarea vitezei la condițiile de trafic), neacordarea priorității (pietoni și autovehicole), **abaterile bicicliștilor**, depășirea neregulamentară, nerespectarea distanței dintre autovehicule și conducerea sub influența băuturilor alcoolice.

Pornind de la aceste realități, în cadrul uneia dintre activități, elevii au formulat un set de sfaturi, care, devenind reguli personale respectate cu strictețe întreaga viață de fiecare dintre noi, ne pot feri de incidente rutiere.

- 1. Toate persoanele trebuie să respecte regulile de circulație!*
- 2. Ca biciclist, trebuie să circuli pe piste special amenajate, iar în lipsa acestora, pe partea dreaptă, cât mai aproape de marginea drumului! Când sunteți mai mulți bicicliști, circulați în șir indian, unul după altul, păstrând distanța de siguranță față de cel din față.*
- 3. Ai sub 12 ani? E bine să știi că nu ai voie să circuli pe locul din față, din dreapta șoferului, din motive de siguranță.*
- 4. Traversarea străzii se face numai după ce te-ai asigurat temeinic, inclusiv în cazul existenței trecerii pentru pietoni sau a semaforului electric!*
- 5. Este total interzisă conducerea unui autovehicul fără a deține un permis de conducere valabil!*
- 6. Centura de siguranță trebuie purtată indiferent de locul ocupat în mașină, nu de frica polițistului, ci pentru siguranța vieții tale!*
- 7. Atenție unde parcați mașina! Mașinile parcate neregulamentar pot contribui la declanșarea unor accidente rutiere.*
- 8. Semafoarele sunt și pentru șoferi și pentru pietoni. Respectați-le culorile!*
- 9. Vorbirea la telefon în timpul condusului, deplasarea cu viteză excesivă și consumul substanțelor interzise de către conducătorii auto sunt principalele cauze de accidente produse din vina șoferilor!*
- 10. Refuză să-ți pui viața în mâinile persoanelor în care nu ai deplină încredere! Ai un prieten teribilist care conduce, deși nu are permis sau are permisul suspendat, ori este recunoscut pentru nerespectarea regulilor de circulație, nu te urca în mașina respectivă. Soluția cea mai simplă nu e întotdeauna și cea mai bună!*

*Elevii clasei a VII-a A, îndrumați de prof. diriginte Gheorghe Acatrinei*

## **CEAIURILE...SI SEZONUL RECE**



*Iarna este anotimpul în care trebuie să ne asigurăm că avem un organism bine pus la punct, infuziile de ceai fiind nu numai sursă de hidratare, dar și de asigurare a consumului de vitamine și substanțe minerale necesare corpului. Odată cu răcirea temperaturii apelăm din ce în ce mai des la ceaiuri care să ne încălzească și să ne susțină propriile corpuri să facă față vremii reci. Cu toate că este bine să consumăm orice tip de ceai, printre acestea sunt unele mult mai indicate pentru a fi consumate, datorită proprietăților pe care le au.*



### **1. Ceaiul de măceșe**

Fructele de măceș sunt apreciate pentru conținutul lor bogat în vitamina C, dar și vitaminele A, B1, B2, PP și K. Acest ceai ajută organismul să se obișnuiască rapid cu schimbările de temperaturi. Ceaiul de măceșe întărește imunitatea organismului, ajutându-l să reziste la bolile și infecțiile frecvente în sezonul rece.

### **2. Ceaiul negru**

Ceaiul negru este recunoscut mai ales pentru proprietățile sale antioxidante. Acest tip de ceai îmbunătățește rezistența la frig și ajută corpul să își păstreze resursele de energie. Inima este organul care beneficiază de foarte multe avantaje în urma consumului de ceai negru. Acesta se pare că are un efect tonic asupra inimii, blochează cancerul, arde grăsimile, este stimulent pentru sistemul imunitar și este un luptător împotriva colesterolului. Consumul ceaiului negru trebuie limitat la o cană pe zi, prânzul fiind cea mai bună perioadă pentru degustarea acestei băuturi.

### **3. Ceaiul de scorțișoară**

Scorțișoara nu trebuie folosită doar ca ingredient pentru rețetele culinare, aceasta având și efecte terapeutice. Ceaiul de scorțișoară este benefic pentru sănătatea organismului, ameliorează simptomele de gripă și răceală, îmbunătățește circulația sângelui, vindecă indigestia și încălzește corpul, este recomandat în timpul iernii când temperaturile sunt scăzute.

### **4. Ceaiul de cătină**

Fructul de cătină are de două ori mai multă vitamina C decât citricele. Pe lângă vitamina C, cătina are în conținutul său vitamine precum: A, B1, B2, B6, B9, E, K, P și F, toate acestea alimentând organismul cu energie. Cătina este considerată un bun antiinflamator, cicatrizant, antibiotic, astringent, anticancerigen. Ea este indicată și pentru tratarea afecțiunilor ficatului, splinei și rinichilor. Acest tip de ceai este recomandat mai ales seara, înainte de culcare.





### 5. Ceaiul de coji de portocale

Cojile de portocale au conținut bogat de vitamina C, ceea ce conferă acestui tip de ceai un loc între băuturile recomandate în sezonul rece. Beneficiile ceaiului din coji de portocale întărește imunitatea, ajută la fixarea mineralelor, crește capacitatea de apărare naturală, fiind un tonic excelent al musculaturii.

### 6. Ceaiul de fructe de pădure

Ceaiul de fructe de pădure este foarte bogat în antioxidanți, vitamina C, fibre, zinc, fier, seleniu și cupru. Toate acestea ajută organismul să se mențină într-o perfectă stare de sănătate. Aromă sa este un adevărat răsfaț al papilelor gustative, nu-ți poate face decât plăcere să savurezi o ceașcă parfumată, o explozie de savoare.

### 7. Ceaiul de mentă

Clasicul ceai de mentă poate fi consumat indiferent de sezon. Pe lângă aroma sa inconfundabilă, ceaiul de mentă ajută la calmarea arsurilor stomacale, tusei acute, stimulează digestia și este un foarte bun calmant natural.



### 8. Ceaiul de mușețel

Ceaiul de mușețel este unul dintre cele mai populare și la îndemână ceaiuri, iar proprietățile sale sunt cunoscute încă din antichitate. Ceaiul de mușețel este indicat în tratarea stărilor febrile.

### ***Bibliografie:***

- 100 leacuri pentru 100 de boli, Ed. Gemma Print, București, Alexander Grady
- [www.google.ro](http://www.google.ro)

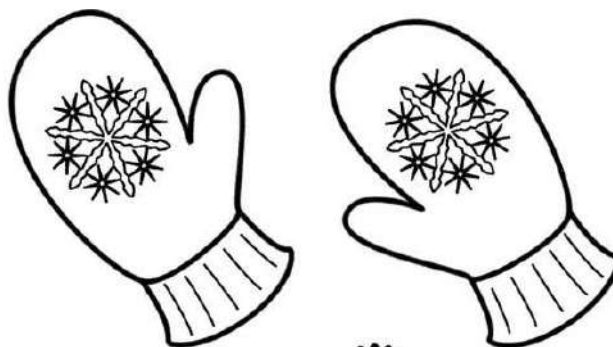
*Prof. Vasilica Ilisei*

**IARNA – CULORI DE BASM**

Iarna a pășit timidă în ținuturile Bucovinei, scuturându-și vălul alb peste câmpurile pregătite deja pentru odihna binemeritată. Satele pastelate se întrevăd printre fulgii dănțuind, iar ulițele par bice pregătite de flăcăi pentru a marca trecerea în noul an.

Cei mici sunt cei mai bucueroși! Cu nasul înroșit de atâta bulgăreală, aleargă-n susul derdelușului, scoțând aburi moi ca norii. La vale, drumul este mai ușor. Au timp să țipe de bucurie și să privească valea păzită de copacii goi și închiciurați. Seara, când Luceafărul dă adunarea, toți arată ca niște mici oameni de zăpadă îmbrăcați în haine groase și colorate. Sunt înghețați de gerul iernii, dar fericiți că Zâna fulgilor nu a uitat să treacă pe la ei.

Acasă îi așteaptă cei dragi cu foc în sobe și portocale decojite. Acesta e mirosul iernii! Mirosul familiei adunate, al bunicilor pe genunchii cărora nepoții ascultă basmul preferat, al bradului împodobit în preajma sărbătorilor, al copiilor ce vestesc prin colind străbun nașterea Mântuitorului ...











UNIVERSUL CLASEI PREGĂTITOARE



Ne jucăm și învățăm!

## Rebusuri matematice

Prof. Nistor Viorica

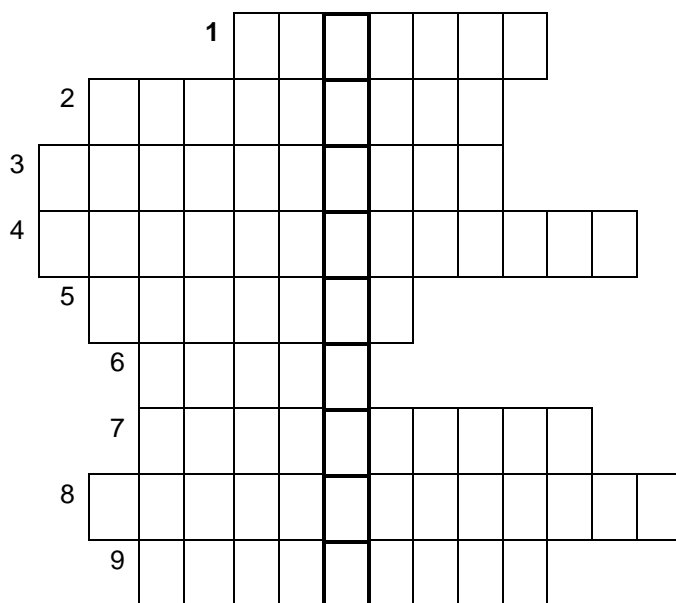


Completați următoarele rebusuri. Veți găsi pe verticală numele unor matematicieni celebri sau al unor teoreme celebre.

Clasa a VI-a

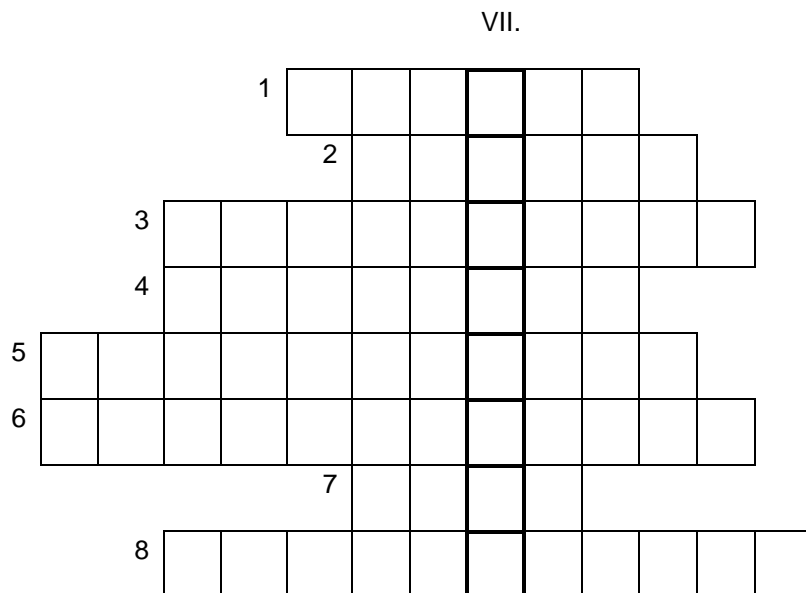
1. Are două capete;
2. Suma lungimilor laturilor unui triunghi;
3. Dreapta perpendiculară pe mijlocul unui segment;
4. Unghiurile ascuțite ale unui triunghi dreptunghic;
5. Triunghiul cu două laturi sau cu două unghiuri congruente;
6. Cea mai simplă figură geometrică;
7. Unghiuri cu aceeași măsură;
8. Triunghiul cu toate unghiurile ascuțite;
9. Latura care se opune unghiului drept într-un triunghi dreptunghic.

VI.



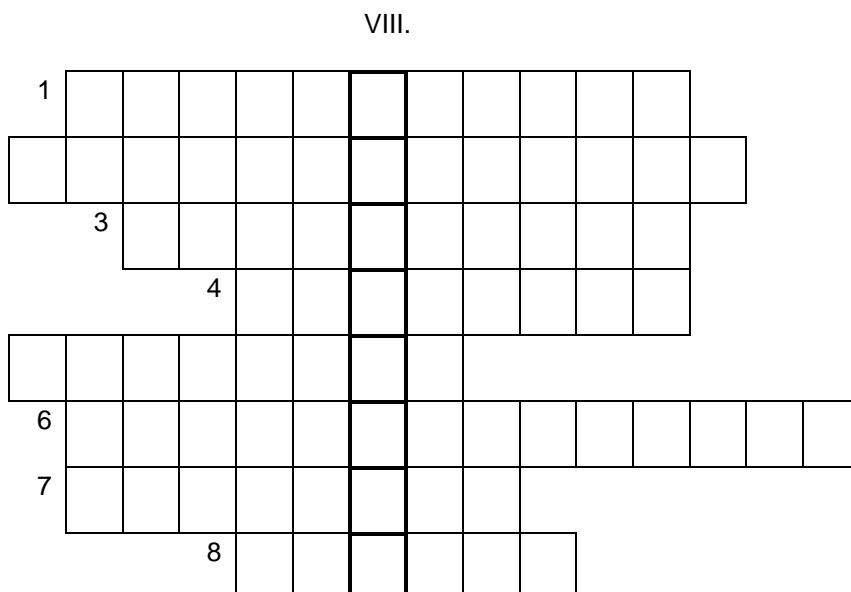
Clasa a VII-a

1. Patrulaterul cu două laturi paralele și două laturi neparalele.
2. Se admite fără demonstrație.
3. Semidreaptă situată în interiorul unui unghi, cu originea în vârful unghiului și care îl împarte în două unghiuri congruente.
4. Centrul care se află la intersecția medianelor unui triunghi.
5. Triunghiul cu două unghiuri complementare.
6. Patrulaterul cu laturile opuse paralele.
7. Are aria  $\pi R^2$ .
8. În acest triunghi  $I=G=H=O$ , notațiile fiind cele uzuale.
- 9.



Clasa a VIII-a

1. Puncte care nu se află în același plan.
2. Eliminarea radicalilor de la numitor.
3. Piciorul perpendicularei dintr-un punct pe un plan este o proiecție...
4. Drepte din același plan care nu se intersectează.
5. Este de forma  $(-\infty, 5]$  sau  $\left[\frac{3}{19}, \sqrt{17}\right]$ .
6. Teorema celor trei.... (se studiază în spațiu)
7. Aria sa se exprimă cu formula  $\sqrt{p(p-a)(p-b)(p-c)}$ .
8. Unghi format de două plane.



## GHICITORI

- Cine zboară fără să zboare?  
(Avionul)
- Nu spune nimic și-mi spui numele. Cine-s?  
(Tăcerea)
- Cine merge, dar stă pe loc?  
(Ceasul)
- Ce se face ziua cerc, iar noaptea, șarpe?  
(Cureaua)
- Cine-i viu, dar fără viață?  
(Argintul viu)
- Cine avansează și dă înapoi, dar nu merge niciodată?  
(Ușa)
- Am o cloșcă, găină nu-i: noaptea puii-și strânge, iar ziua-i risipește. Cine-i?  
(Casa)
- Ce este ziua plină, dar noaptea goală?  
(Încălțăminte)
- De-l arunci în sus e alb, când pică e galben. Cine-i?  
(Oul)
- Ce nu se dezleagă cu mâna?  
(Vorba)
- Năframă vărgată, peste mare aruncată.  
(Curcubeul)
- Cine te-ngână și nu te supără?  
(Ecoul)
- Înaintea cui trebuie să-și scoată fiecare pălăria?  
(Înaintea frizerului)
- Stă cu spatele la rege și nu-l supără. Cine-i?  
(Birjarul)
- Cine le face pe toate cu măsură?  
(Croitorul)
- Ce stă pe apă și nu se udă?  
(Umbra)

Culese de Vasilică Păvăloaia, cl. a VIII – a  
Sursa: Internet



## ȘTIAȚI CĂ .... ?

- ❖ Hidrogenul este de 14,5 ori mai ușor decât aerul , fiind cel mai ușor gaz. Această proprietate a fost folosită de fizicianul francez Jacques Charles , care a realizat la Paris în 1783 , prima ascensiune într-un balon umplut cu hidrogen.
- ❖ Fiind foarte inflamabil și existând riscul producerii unor accidente, în prezent, hidrogenul este folosit numai pentru umplerea baloanelor meteorologice , care ridică la mari înălțimi aparatura de înregistrare a temperaturii, a presiunii și a umidității aerului .
- ❖ Datorită proprietății de a arde , hidrogenul este folosit drept combustibil pentru navele spațiale .
- ❖  $1\text{km}^2$  de pădure de conifere elimină în atmosferă o cantitate de oxigen de 10 ori mai mare decât aceeași suprafață de culturi agricole .
- ❖ Toxicitatea monoxidului de carbon (CO) se datorează combinării sale cu hemoglobina din sânge și formării compusului carboxihemoglobina care împiedică combinarea hemoglobinei cu oxigenul în plămâni .
- ❖ Este periculoasă staționarea într-un garaj închis în care motorul unei mașini este în funcțiune, deoarece gazele de eșapament produse de motoarele de automobil conțin și monoxid de carbon .
- ❖ Păcura este reziduul rezultat de la distilarea primară a petrolului și constituie circa 45% din petrolul inițial supus distilării. Păcura se folosește ca materie primă pentru fabricarea uleiurilor de uns (lubrifianți), a parafinei și a asfaltului (bitumului) .
- ❖ Cele 7 metale cunoscute în antichitate sunt: aur, argint, cupru, plumb, mercur, fier și staniu .
- ❖ În perioada în care Mendeleev a enunțat legea periodicității se cunoșteau numai 63 de elemente. Gazele rare nu erau cunoscute și nu se descoperise nici un element radioactiv .
- ❖ Din cele 109 elemente chimice cunoscute, 92 se află în natură, iar restul s-au obținut pe cale artificială .
- ❖ Componenta esențială a unui bec este filamentul , care este realizat din tungsten (metal cu temperatură de topire foarte mare ) . Când este parcurs de curent electric , filamentul se încălzește datorită efectului termic. Filamentul devine astfel incandescent și emite lumină.

Prof. Doina Maximesii



## SĂ RÂDEM CU ...

- ❖ Un ardelean își parchează bicicleta în fața sediului Guvernului. Un polițist îl observă și îl atenționează:
  - Nu aveți voie să parcați în acest loc. Pe aici trec înalți demnitari, președintele țării...
  - Nu-i bai, domnu' polițist, am pus lacăt.
  
- ❖ Doi deținuți recent eliberați stau la palavre, la o bere:
  - Aseară am cunoscut o tipă și frumoșică, și isteță, și înstărită...
  - Și? Când vă mai întâlniți? I-ai luat măcar telefonul?
  - Bineînțeles. Ia uite ce *Samsung* șmecher avea!
  
- ❖ - Tata, poți scrie pe întuneric?
  - Să încercăm! Gata, am stins lumina.
  - Ți prezint carnetul de note la semnat.
  
- ❖ La ora de limba română, profesoara întreabă:
  - Care este viitorul verbului *a fura*, la persoana a III – a, numărul singular?
  - Pârnaie, răspunde Bulă.
  
- ❖ Anunț la matrimoniale: „Caut soție.”  
Mii de răspunsuri: „Ia-o pe-a mea!”
  
- ❖ - Știi cum crește peștele?
  - De la pescar la pescar.
  
- ❖ Patronul unei companii discută cu un tânăr care căuta de lucru:
  - În primul rând, firma noastră respectă curățenia, zice el.
  - V-ați șters picioarele pe covoraș înainte de a intra aici?
    - O, da! Bineînțeles...
    - În al doilea rând, continuă patronul, cerem colaboratorilor noștri sinceritate.
    - Nu există niciun covoraș la intrare...
  
- ❖ Un pictor vestit, aflat prin munți, întâlnește un cioban cu o turmă de oi și se simte impresionat.
  - Bade, îmi dai voie să te pictez lângă oi?
  - Ești nebun, omule? Eu mă port curat, nu vopsit.

Culese de elevii clasei a VI – a

*Mulțumim tuturor celor care s-au implicat în realizarea acestui număr al revistei.*

*Așteptăm în continuare, cu mult interes, gândurile voastre așternute pe hârtie.*

*Vă rugăm să vă adresați doamnelor învățătoare și domnilor profesori din colectivul de redacție. Pe cât posibil, încercați ca materialele voastre să se încadreze în rubricile propuse.*

**COLECTIVUL DE REDACTIE:**

*Emilia Balan, clasa a VII-a A  
Petronela Popa, clasa a VII-a A  
Mariana Tîrzuman, clasa a VIII-a*

**COORDONATORI:**

*Director, Prof. Petrișor Iacob  
Prof. Maria Popescu  
Prof. Adriana Pater  
Prof. Irina Roxana Acatrinei  
Prof. înv. primar Paraschiva Oanea*

**COLABORATORI:**

*Înv. Ionela Agavriiloai  
Prof. înv. primar Paraschiva Rusu  
Înv. Mariana Grandl  
Înv. Elena Aștirbei  
Prof. Gheorghe Acatrinei  
Prof. înv. preșcolar Maria Verdeș  
Prof. Vasilica Ilisei  
Prof. Georgeta Munteanu  
Prof. Viorica Nistor  
Prof. Doina Maximesii*

**TEHNOREDACTARE: Prof. Acatrinei Irina Roxana**

**ISSN 2537-4303, ISSN-L 2537-4303**



